

En Jordi Cabré és conseller del Grupo Azimut, un conjunt d'agències immobiliàries amb delegacions a Barcelona, València i Alacant. El personal de l'empresa l'integra un grup de professionals diversos, entre els quals arquitectes i advocats, unes trenta persones distribuïdes entre les tres oficines esmentades. El nostre interlocutor, per la seva part, procedeix d'un entorn molt diferent a l'immobiliari. D'ofici enginyer, ha estat al capdavant de diverses firmes dedicades a la indústria d'alta tecnologia i fa només quatre mesos que es va incorporar al sector, però, com llegirem tot seguit, aquest ja li ha robat el cor: **"És un món dinàmic i maco que m'entusiasma."** Quant al Grupo Azimut, val a dir que es va inaugurar amb una idea clara -**"cobrir tota la gamma de productes immobiliaris"**-, i que l'equip de professionals que el conforma posa l'accent en **"la part artística"** de la seva feina, que es materialitza en la reforma de finques de l'Eixample barceloní. El seu últim fi és **"la rehabilitació de l'edifici per dins i per fora"**, una tasca que implica l'estudi del conjunt de l'immoble, tot incorporant-hi els tecnicismes habituals avui dia, com ara l'ascensor o la instal·lació elèctrica: **"D'aquesta manera, oferim als futurs inquilins un producte actualitzat en un edifici antic."** Aquí entra la vessant artística que hem esmentat: **"Conservem la noblesa d'aquella obra feta quan ni els materials ni les hores de feina tenien importància."**

Tan nobles com aquestes cases són els desitjos d'en Jordi, que amb les seves declaracions prova la seva predilecció per aquest tipus d'immoble: **"Són edificis preciosos amb una estètica que s'ha de conservar per col·laborar en la construcció d'una Barcelona preciosa."** En la seva opinió, la preocupació dels barcelonins per l'arquitectura ha augmentat considerablement, en els darrers anys: **"Des de les Olimpíades, la ciutat s'ha transformat notablement mitjançant la construcció d'obres importants, i estem estimant-la molt més que abans."** El nostre protagonista considera que l'ajuntament ha desenvolupat una gran tasca, tot obrint la capital catalana a noves infraestructures que ens sentim **"orgullosos"** de mostrar als visitants. Per a ell, doncs, la iniciativa pública ha reemplaçat el **"mecenatge"**, propi de principis de segle, que va aixecar la Barcelona modernista.

Per continuar en aquesta línia de recuperació del patrimoni arquitectònic, en Jordi entén que seria necessari que apareguessin noves empreses barcelonines amb les mateixes inquietuds que la seva, no en va iniciatives com les del Grupo Azimut són les que, al seu parer, poden aconseguir que els nostres fills i néts no marxïn a municipis de les rodalies de Barcelona, sinó que tornin al nucli urbà: **"La nostra capital ha marcat i ha de marcar una tònica a seguir per la resta de poblacions"**. Això, tanmateix, no vol dir que ens haguem de limitar a recuperar la gran ciutat, sinó que, un cop assolit aquest primer objectiu de rehabilitació, cal concentrar la mirada en els pobles dels afores de Barcelona. Per a ell, en qualsevol cas, **"no cal viatjar a Itàlia per veure meravelles"**, i encara va més lluny: **"Caldria potenciar la creació d'escenaris que ens permetessin seure a admirar les joies arquitectòniques barcelonines."**

Així les coses, es podria pensar que els habitatges que el Grupo Azimut restaura, molts d'ells datats del segle passat, no responen a les necessitats de la família moderna, molt menys nombrosa i molt més ocupada, però el nostre interlocutor mateix afegeix que **"no pot ser que, després de passar-se tot el dia treballant, una parella arribi a casa i s'hagi de passar hores netejant un pis enorme"**, de manera que apunta la divisió de l'immoble com a solució: **"Avui dia l'habitatge ha de ser petit i còmode, per això moltes de les nostres rehabilitacions inclouen la reestructuració del pis amb les mesures adequades."** Cal entendre, d'altra banda, que la reducció de la grandària d'un pis no equival en absolut a retallar-ne les comoditats: **"Posem especial atenció en els acabats; la calefacció i l'aire condicionat ja no són luxes, sinó necessitats."**

Tenir cotxe tampoc és ja un luxe, però el seu ús massiu no contribueix a la conservació de Barcelona; en Jordi té molt clar que la contaminació que els vehicles produeixen és un altre dels factors que intervenen en el deteriorament dels edificis. Així, tot i que afirmi que **"hi ha coses que no es poden programar, ni obligar per llei al seu compliment"**, està convençut que **"la incomoditat de desplaçar-se per la ciutat en cotxe provocarà a poc a poc que la gent abandoni l'utilitari"**. Ell mateix predica amb l'exemple: **"Quan deixo el cotxe al garatge del despatx, pel matí, ja no el torno a agafar; durant la resta del dia em desplaço en taxi i si tingués edat per circular en moto també ho faria."** La població, tanmateix, encara no s'ha mentalitzat de la necessitat d'utilitzar els transports públics, i el fum de milers de cotxes continua embrutant les façanes, la qual cosa demana una ràpida actuació: **"Netegem els edificis."**

A més del que hem comentat fins ara, cal assenyalar que el Grupo Azimut també ofereix altres serveis, com ara la rehabilitació de finques ja habitades: **"Oferim als llogaters la possibilitat de passar a ser propietaris amb unes condicions excepcionals."** En Jordi es refereix a la millora de la rendibilitat de l'edifici, un cop adquirit al seu propietari: **"Polida la finca, venem els pisos als inquilins per un preu molt inferior a l'habitual en aquell barri."** Finalment, i en el supòsit que una finca es trobi en un estat massa lamentable com per restaurar-la, l'empresa compra el terreny, enderroca l'edifici i fa un projecte de construcció d'obra nova.

Malgrat el seu gust per les finques antigues que embelleixen Barcelona, conclourem per acabar que el nostre entrevistat és un home del nostre temps: **"M'agrada mirar endavant, no enrere."** Així, tot i que el pla Cerdà no es va acabar de fer realitat, considera que la capital catalana té la sort de posseir zones molt maques, i per tant advoca per aprofitar-les i millorar-les: **"Barcelona té un encant especial, per viure-hi."** És clar que aquest encant necessita de persones com en Jordi, que el descobreixin i esmercin tots els seus esforços en el seu manteniment, tal com ho fa ell amb el Grupo Azimut.



Jordi Cabré – Barcelona (el Barcelonès)