

Durant molts anys el ferro va ser un material poc considerat estèticament; en canvi, ara les tendències emergents aposten per la revaloració d'aquest metall i en molt edificis nous de formigó s'observen zones metàl·liques. Argemí Valero, junt amb el seu soci Joan Villahermosa, estan al capdavant d'una empresa dedicada a la construcció metàl·lica on tenen el ferro com a matèria primera. Es tracta d'Estudis i Construccions Metàl·liques, on l'activitat principal és fer **"bàsicament recolzaments d'edificis i naus industrials."**

Avui dia es fuig de tot allò que pugui comportar complicacions, mitjançant un perfecte estudi del sistema, la prefabricació i la utilització dels cargols. **"Els cargols poden controlar-se. S'enrosquen amb claus dinàmiques que donen la pressió que es necessita i es pot comprovar en cada unió, a simple vista, si està ben feta. No així en el cas de les soldadures, en les quals sempre s'ha de fer una radiografia per veure si estan fetes correctament."** No obstant, el més important és l'assoliment de solucions d'obres concretes: **"Ens interessa no sols la producció sinó també la col·laboració amb el propietari, l'arquitecte o l'enginyer, en el sentit de buscar les millors solucions de càlcul, disseny i preparació de plànols."** I s'aconsegueix gràcies a la pràctica i a anys de treball: **"Actuem també com a assessors de les indústries. Pràcticament passo la setmana fora de casa, visitant i gestionant obres. Empreses com Nutrexpa, Gestamp o Gonvauto, per posar exemples, confien en la nostra tasca. Amb ells portem treballant bastants anys i esperem continuar fent-ho durant molt de temps."**

L'empresari porta inherent en la seva forma d'actuar davant de la societat una vocació de servei. Aquesta preocupació pel client queda reflectida també en els inicis de l'empresa de l'Argemí: **"Vam crear una empresa partint de l'enginyeria, d'un gabinet de càlcul i d'un gabinet de projecte. La transformació la donàvem a una altra empresa però ens vam adonar que aquest no era el millor camí perquè, sobretot, hi ha d'haver una atenció al client. No es tracta només de construir i fabricar sinó també de conservar, de manera que vam decidir ocupar-nos nosaltres de tot el procés de preparació i execució."** Així s'ha hagut de fer un gran esforç i ha calgut molt de sacrifici per part de tot un equip per poder arribar a la creació de l'empresa tal com ara la coneixem: **"Vam iniciar contactes amb uns nois de Camarasa (Noguera) que tenien un petit taller i una societat constituïda així que nosaltres vam aportar capital i es va conservar el nom, Tallers del Doll. Vam engrandir els tallers. Actualment tenim uns 2000 metres de taller i uns 12.000 de terreny. Allí el treball que es duu a terme és el de la construcció metàl·lica: construir i transformar el ferro en naus o edificis. Tota l'estructura es prefabrica al taller. L'estudi, que és l'empresa mare, es troba a Tarragona."**

Argemí Valero es mostra satisfet de l'elecció de Camarasa com a seu del taller, no sols per les bones comunicacions de la zona sinó també per la seva gent. És molt important el rendiment de les persones: **"És una zona molt neta i de persones molt nobles. Dels**

nostres 17 treballadors, 4 són de Camarasa i la resta, de la zona." Avui dia és necessària l'existència de mà d'obra qualificada ja que encara hi ha moltes empreses on l'actiu principal és el personal qualificat: **"Abans hi havia la formació professional, la formació dins de l'empresa o la figura de l'aprenent. Ara cada vegada és més difícil poder disposar d'aquest tipus de personal. A més, tenim l'agreujant que s'han de complir unes normes de seguretat ja que som una empresa d'alt risc, sobretot en l'execució. Hem de disposar de tots els mitjans i encara tenint-los, i fins i tot el mateix personal no és conscient del risc que el treball comporta i de la necessitat de complir aquestes mesures."**

Malgrat que l'especialitat de l'empresa són les instal·lacions metàl·liques, també tenen una faceta d'activitat dirigida a la realització d'obres d'un altre tipus: **"A més de tones de ferro —perfil, xapa...— utilitzem grans quantitats de metres quadrats d'altres materials, com tancaments o volums de formigó, quan es realitza obra civil."**

La gestió portada a terme per l'Argemí, que es considera **"un treballador més dins de l'empresa"**, ha donat com a resultat la realització d'obres no tan sols a Catalunya sinó també a altres zones de l'Estat espanyol i també al Principat d'Andorra: **"Han calgut alguns anys i una evolució continuada marcada per l'esperit de millora per poder presentar-nos en nous mercats. Ens hem obert camí afrontant molts problemes. Hem aconseguit accedir al mercat andorrà, però no ha estat gens fàcil. La dificultat de treballar a Andorra recau en el fet que no es disposa de personal suficient per cobrir les necessitats de la nostra empresa. L'últim que hem fet ha estat l'edifici del Crèdit Andorrà, l'ampliació i reforma de l'edifici intel·ligent del Banc Agrícola i Comercial d'Andorra i l'estació d'arribada de cabina de Soldeu, a 2000 metres d'alçada."** Més enllà del Principat s'obren altres perspectives per a aquesta empresa catalana: **"El lloc més llunyà on hem treballat ha estat Líbia, a través d'una subcontractació. Allí vam construir un escorxador."** Però no sempre ha estat possible portar a terme aquests projectes: **"El 1999 vam anar al Marroc a treballar, però abans de poder realitzar l'obra es va gravar un 50% la importació de materials prefabricats, i vam haver d'abandonar."**

Un dels elements que comporta un gravamen és el transport: **"El transport és el menys important si es prefabrica tot en el taller i es prepara correctament."** En l'exportació i treball a altres països s'utilitza especialment el transport marítim, a través de consignataris, des del port de Tarragona: **"Hem transportat tots els materials prefabricats des d'aquest port a les Illes Canàries o a les Balears, en una sèrie d'obres que hi hem construït."**

Valero Argemí continua creient i gestionant projectes. Ha estat l'únic empresari de la família: **"És el millor que he fet encara que hagi estat un sacrifici."** La seva ha estat una dedicació total, no sense oblidar la col·laboració de les persones que treballen amb ell i la del seu soci Joan Villahermosa. En un altre àmbit, el familiar, rep el suport dels seus fills, Ricardo i Eva, i de la seva muller, Dolors.



**“El client requereix
una atenció especial;
no es tracta només
de construir i fabricar
sinó també
de conservar”**

Argemí Valero Roca - Tarragona (Tarragonès)